

Les hippocampes de Vevey retrouvent le lac

VEVEY La base des sculptures veveysanes qui baignent dans le Léman devant le jardin du Rivage a été rénovée. Retour aujourd'hui à leur emplacement d'origine.



Un peu plus d'un mois après leur «enlèvement», les deux hippocampes de Vevey ont retrouvé leur emplacement initial, jeudi après-midi. Celui choisi en 1967 pour exposer *ad vitam aeternam* ces œuvres du sculpteur Edouard-Marcel Sandoz, soit devant le Jardin du Rivage. Il était urgent de refaire entièrement la base métallique de chaque statue, rongée totalement par l'eau du Léman. C'est grâce à l'abaissement quadriennal du niveau de l'eau du lac (70 cm), que l'on s'est aperçu de l'ampleur des dégâts.

Les deux chevaux marins et leur vestale ont donc été descellés et remorqués vers l'entreprise de tôlerie Mottier dans la zone industrielle de Villeneuve.

Durant 100 heures étalées sur un mois, le chef d'exploitation John Vergères et son équipe ont prodigué leurs meilleurs soins aux syngnathes de Sandoz.

«Il a fallu refaire la base entièrement à l'identique, soit des «pieds» croisés de 4m de long sur 3m de large», indique John Vergères. Des pieds zingués cette fois pour éviter le retour de la rouille.

Le montant des travaux établi au départ à 10 000 francs devrait plutôt avoisiner les 20'000 francs.

Par Christophe Boillat, 24 Heures, 26.04.2012